



東興週報 Dong-Sing Weekly News



民國百年九月一日創刊
每雙週出刊 <http://163.30.125.1/>

發行人：周素娥
總編輯：學務處訓育組

校園報馬仔



一、學務宣導

- 1/19(四)下午時程：13:00~13:45 大掃除、13:55~14:40 導師時間、14:55~15:40 結業式
- 下學期開學日：2/13(一)正式上課

二、教務宣導

- 1/9(一)語文背誦：英文
- 1/11(三)(第 5 節)：健、體領域期末筆試測驗。
- 第八節課輔結束(最後 1 天)：七年級 1/10(二)、八年級 1/12(四)、九年級 1/13(五)。
- 1/18(三)、1/19(四)：第三次段考
- 1/8(日)-1/12(四)為九年級試模擬志願選填，請同學把握時間完成網路選填。
- 【九年級同學注意】106 年教育會考，數學非選題請勿寫成違規卷，非選題違規，將連帶影響選擇題。舉例說明：若數學非選題於作答欄位中亂畫圖，判定違規變 0 分，則數學整科都將變為 0 級分，務必特別注意。

三、輔導宣導

- 1/20 英語資優參加國際美語移動教室營隊、1/23 -1/24 數理資優機器人進階營隊。

品德小故事

給予，是一種快樂

在以色列農村，每當莊稼成熟收割的時候，靠近路邊的莊稼地四個角都要留出一部分不收割。四角的莊稼，只需要，任何人都可以享用。他們認為，是上帝給了曾經多災多難的猶太民族今天的幸福生活，他們為了感恩，就用留下田地四角的莊稼這種方式報答今天的擁有。這樣既報答了上帝，又為那些路過此地又沒有飯吃的貧困的路人給予方便。莊稼是自己種的，留一點給別人收割，他們認為，分享是一種感恩，分享是一種美德。



在收穫的季節裡，別忘了留一些柿子在樹上，因為，給別人留有餘地，往往就是給自己留下了生機與希望。自然界的一切，都是相互依存的，一榮俱榮，一損俱損。給予，是一種快樂。因為給予並不是完全失去，而是一種高尚的收穫。給予，是一種幸福，因為給予能使你的心靈美好。

「留幾枚柿子在樹上，那是一道人間最美的風景。」

英語諺語教學



It is more blessed to give than to receive. 施比受更有福。

台灣母語教學

母語	諺語
客語	子不嫌母醜，狗不怪家貧 zii` but` hiam` mu` cu`, gieu` but` guai ga` pin`
閩語	罔無嫌爸母預顛，狗無嫌主人散 Kiann bo hiam pe-bu ham-ban,kau bo hiam tsu-lang san.
阿美族 (Amis)	samaamaan ko laengawan cuka piliyas ko wawa.manikanikaw ko loma ca pi-lalliw ko wacu.
國語說明	自己的家與家人是最好的

【投稿須知】

- 徵稿專欄：
1. 老師我愛您
2. 夢想起飛—我理想的職業類型
★只要提起筆，寫出自己對未來職業的想法，或是介紹有特色的老師，讓你的作品躍上版面，佳文共賞！
★竭誠歡迎同學投稿，字數約 300 字，凡獲刊登者可記嘉獎壹次。來稿請將紙本或電子檔寄到以下信箱：
ta12@dsjhs.tyc.edu.tw

少年法律 Q&A

慎防毒品陷阱



正勤為了幫父母減輕家中的經濟負擔，閒暇時到 KTV 打工賺錢，和同事阿凱成為好朋友。

阿凱不僅手頭闊綽，為人豪氣爽快，還經常請正勤吃飯，讓正勤非常羨慕，將阿凱當成大哥看待。

這一天，阿凱拿了一包藥丸，偷偷對正勤說：「告訴你一個賺錢的好方法，幫我把這些藥丸拿去學校賣給同學，保證你大賺一筆。」

正勤問：「販賣毒品的刑責不是很重嗎？」

阿凱笑說：「這只是第四級毒品而已，不會有事的。」阿凱見正勤一臉為難，生氣說：「連這一點小忙都不願意幫，你還把我當成兄弟嗎？」

正勤猶豫不決，既不想得罪朋友，被譏笑沒義氣、沒膽量，又害怕販賣毒品的嚴重後果。請問正勤該怎麼做才好呢？

有法可循

有鑑於第三級毒品如 K 他命、一粒眠等在校園間迅速蔓延，第四級毒品如凡寧、佐沛眠等具有成癮性的安眠鎮靜藥丸也蔚為風潮。為避免毒品氾濫問題持續擴大，毒品危害防制條例於九十九年間修法之後，已制定第三級、第四級毒品相關刑責。

例如第四條第三項規定販賣第三級毒品者，處七年以上有期徒刑；第四條第四項規定販賣第四級毒品者，處五年以上十二年以下有期徒刑。第八條第三項規定轉讓第三級毒品者，處三年以下有期徒刑；第八條第四項規定轉讓第四級毒品者，處一年以下有期徒刑，且均併科高額罰金。

此外，毒品危害防制條例第十一條第五及第六項規定，單純持有第三級、第四級毒品者，若持有的重量超過二十公克，亦可處三年及一年以下有期徒刑。

因此，切莫聽信謠言，輕易以身試法，萬一不慎誤蹈法網，不僅損失巨大，更戕害他人或自己的身體健康。



資料來源：少年法律—國語日報社網站 <http://www.mdnkids.com.tw/law/>

與你談心

輔導室曾維德老師

我該如何與 ADHD 學生的家長合作呢？

對 ADHD 學生而言，家長的陪伴是長期，而教育的介入只是一時的，老師與家長維持合作夥伴的關係，將有助於學生的學習及適應發展，為了能夠與家長建立可工作的合作關係，我們的建議如下：

1. 合理的家庭功能期待：可以透過晤談或家訪主動了解家庭狀況及家庭對於學生的期望和效能，以助於提供適合家長配合的項目，避免不當的期待而破壞合作關係。
2. 適當的溝通模式：在溝通的過程中，可以大量肯定家長正向管教的作法，並以尊重與同理的態度適時澄清彼此的意見，找出共同的目標。在平時可以利用聯絡簿、班網、班刊多與家長分享學生在校的各種正向表現，盡量避免僅在發生問題行為後才與家長聯繫。
3. 維持平等的合作角色：家庭教育對於學生未來的影響多過於學校教育家長是學生一生中陪伴與教導最長久的重要角色。老師可以鼓勵家長多花心思投入學生的教育，視家長為一同合作的夥伴之一，信任家長有足夠的知能教導學生，避免自視為專家，而影響家長的合作意願。
4. 邀請家長參與：可以利用電話、mail、聯絡簿、會議、網站等方式，建立提供訊息與討論的平台，使家長可以有機會參與協助策略的討論與決定。
5. 介紹家長相關資源：在和家長溝通合作的歷程中，若發現家長也許需要進一步的親職教育或觀念溝通的部份，建議先向學校中的輔導系統進行諮詢或轉介，或是詢問中原大學特教中心詢問專家學者的建議。

諮詢專線：

東興國中輔導室電話 03-4583500 #614

中原大學特教中心電話(03)265-6781 或 0809002233(免付費專線)



我思故我在~學生佳文欣賞

一瞬間的感動 707 羅芊鈺

人的一生中，總會有許多人陪伴：有些人帶給你快樂、驚喜；有些人陪你走過難過；有些人的出現，是告訴你人生中的道理。他們來得快，走得也快。只有一個人，她一直在。她的出現，彷彿是自然而然，卻又不可或缺，就像天上月亮的光芒，平凡而幸福。她，就是我的母親。

她不像其它人，帶給我是短暫的幸福，應該說，她一瞬間的愛，就已勝過永恆。

從小，我就是內向的孩子，渴望有人陪，卻不敢與人溝通。是媽媽，是她牽著我的手，一步步的學習，她的耐心和細心，還有她粗糙卻溫暖的手，我一輩子也忘不了……。

還有一次，我和同學發生誤會，對方家長一看到我媽就無止盡的罵，看見媽媽低頭認錯的模樣，我的心有點微微的酸，因為我媽媽是個堅強的人，她從不輕易向別人低頭，但為了我，她可以。媽媽道歉完後，就拉著我的手走了，但我十分不服氣，明明錯的不是我，憑什麼是我媽媽道歉？正當我想和媽媽解釋時，媽媽只說：「不用說了，我相信你。」那一瞬間，時間好像靜止了，我沒聽到媽媽後面說了什麼，因為我的眼淚早已流不停了……。

那種感動，應該沒有人可以給我了。只希望我能像母親這樣，回報給她，告訴她：「我會一直在你身邊，給你幸福。」讓她也感受到那一瞬間的感動，是最永恆的……。

地球防衛隊

有近視，以後就不會變老花？

「醫生！我有近視，是不是以後就不容易有老花眼？」很多民眾都有這樣的誤解，難道有近視的人，年老反而吃香？其實近視、遠視都有可能出現老花眼，簡單來說，近視、遠視影響的是「看遠的能力」，相反地，老花影響的是「看近的能力」，所以根本就是兩碼事。

人類眼睛解剖構造生來就是要看遠的，一個沒有度數的眼睛，可以毫不費力的便把遠的影像投射在視網膜上，但是當看遠時，遠方物體若不能呈像於視網膜上，就稱為「曲光不正」。新竹國泰綜合醫院眼科主任陳瑩山醫師說明，曲光不正分為兩類：第一類是指：影像呈現在視網膜前，那便是近視；若呈現在視網膜後，便稱為遠視。

而「老花眼」就不同了，一般情況下，當遠處物體向眼睛靠近時，我們就要靠眼睛的睫狀肌將影像重新拉回到視網膜上，這種睫狀肌收縮的能力，就叫「調節力」。所以它針對的是「看近的能力」，但是每個人到了 40 歲以後睫狀肌的調節力都會下降，這時我們將這種調節力下降，看近能力逐漸喪失稱為「老花」。



不管你有近視或遠視，都可能合併老花，「遠視性老花」顧名思義是指看遠時，眼睛物體呈像在視網膜後，而在看近時，調節力不夠也有老花；「近視性老花」則是指看遠時物體呈像在視網膜前，看近時調節力不夠也會有老花。

資料來源：華人健康網 張世傑

老師我愛您之黃士峯老師

814 王韻婷

人的成長過程中，「學習」是佔了很大的部分，不管是讀書還是為人處事，我們都有老師的教誨。斯大林曾說過：「教師是人類靈魂的工程師」即使只是一個老師，也可能影響一生。

當青澀的我，剛踏入國中時，迎接我的，是黃士峯老師。一開始當然也很害怕，但是隨著時間逝去，我才發現，原來他是一個非常好的老師！若我們班是一艘船，那他就是船長。他總是在最前線，帶領著大家，也總是毫不計較的幫助我們，默默的傾聽著我們的心聲。

人們都說老師像燃燒的蠟燭，燃燒了自己照亮了別人，不管有多麼的累，卻總是不遺餘力的教導和照顧我們，把我們當成自己的孩子一般。在我們開心時，陪著我們一起歡呼；失意時，替我們加油打氣，不斷的鼓勵我們。即使考試考得不好，也不曾責怪，只期許我們能改進錯誤，變得更好。我們身上散發的智慧之光，永遠閃爍著老師您親手點燃的火花。

若我將來當了老師，希望我也能像士峯老師這樣，無私且大愛的付出。



夢想起飛~我的理想職業類型

915 許媄瑄

「夢想」，不論年齡、不論身分，誰都可以擁有它，他能使我們有前進的力量，和對未來的希望，可是如果你只是「想」而沒有「做」那麼夢想就只是天方夜譚。

我的夢想是成為一位珠寶設計師。我覺得這個職業很像一位建築師，因為他可以為每個人打造屬於他們獨一無二的項鍊、手鐲、戒指、耳環……當他們每每望向那屬於他們的珠寶時，就會想起那埋藏在自己心裡的夢想、回憶或著是一位很重要的人。

在成為珠寶設計師的路上，即使困難重重，我也會披荊斬棘的通過，拿到那屬於我的成功，但在這之前，我要努力讀書，考上一所好的學校，向成功邁出第一步。

現在的我正走在漫漫長路上，努力走到盡頭，拿到那豐美的果實，那你呢？你是否找到自己的夢想了？